

Editorial

Les lumières sont éteintes, les associations nationales ont renouvelé leur bureau respectif, les achats pour les adhérents sont faits : OUF !!

Un week-end très chargé, que ce soit à Paris pour le salon national ParisPhilex 2018, avec le congrès annuel de la FFAP, ou à St Médard en Jalles avec le salon Big Bang.

ParisPhilex s'est très bien déroulé, dans une ambiance familiale. Toutes les réunions prévues ont été tenues : il n'y a pas eu de remue-ménage. Vous pourrez en lire le compte rendu dans les pages suivantes.

Big Bang a offert la possibilité au club de montrer encore une fois ses réalisations et de rencontrer un public intéressé par la philatélie et l'espace. Il faut dire que la présence de Th. Pesquet le mercredi a attiré les foules. Sur ce point, le club a fait le maximum pour pouvoir obtenir un moment d'échanges en privé mais le timing de Th. Pesquet ne le permettait pas et les organisateurs ne voulaient pas créer un cas particulier. Sachez que nous avons fait remonter notre demande jusqu'à Starssem. Dommage pour ce rendez-vous manqué !! A une autre fois.

Les vacances qui arrivent seront les bienvenues car dès la rentrée, on vous attend tous lors du forum des associations (8 septembre) et lors de l'exposition compétitive régionale (15 & 16 septembre).

Bonne lecture à tous.

Sommaire

• <i>Éditorial</i>	1
• <i>Les nouvelles LISA</i>	1
• <i>91ème congrès de la FFAP</i>	2
• <i>Assemblée générale de l'AFPT</i>	3
• <i>ParisPhilex : compte rendu de visite</i>	4
• <i>ParisPhilex : Académie de Philatélie</i>	5
• <i>Histoire de timbres à Chalon sur Saone</i>	6
• <i>Philatélie en milieu scolaire : Castelnau</i>	7
• <i>Bibliothèque : revue de l'AFPT</i>	7
• <i>Calendrier</i>	8

Les nouvelles LISA

Depuis décembre 2017, les vignettes des automates d'affranchissement dans les bureaux de poste ont changé de configuration.

La vignette comporte de nouveaux éléments : un code-barres DATAMATRIX, à droite, et sur la gauche la mention complète du produit sur une ou deux lignes en lettres majuscules. Le code DATAMATRIX a pour but de faciliter le tri automatique du courrier. Dans la partie basse, une ligne avec deux lettres en majuscules, le montant de la valeur faciale imprimé et le logo La Poste sans la mention La Poste.



Championnat de France jeunesse



26-28 octobre 2018
à la Filature de l'Isle
à Périgueux

ENTRÉE GRATUITE

CHAMPIONNAT
DE FRANCE
DE PHILATÉLIE
JEUNESSE
+
2 CHAMPIONNATS
DE FRANCE
ADULTES
MAXIMAPHILIE
CLASSE OUVERTE

La Philatélie FRANÇAISE

FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ASSOCIATIONS PHILATÉLIQUES

VOUS INFORME

Des information d'actualité

Des chroniques régulières

Des études inédites

Revue rédigée par des philatélistes pour des philatélistes

ABONNEZ-VOUS,

FAITES ABONNER VOS AMIS

Service Abonnements : F.F.A.P. - 47, rue de Maubeuge 75009 PARIS

Le site de la F.F.A.P. est mis à jour en temps réel.

Usez-en, abusez-en, c'est gratuit !!! www.ffap.net

Il s'est tenu dans le prestigieux bâtiment « la Maison des Océans », qui héberge l'Institut Océanographique, à Paris, rue St Jacques dans le 5ème arrondissement.



Début du pointage à partir de 7h30.



Le grand amphithéâtre a accueilli l'ensemble des congressistes.



Sous un plafond en bois peint, deux immenses scènes de la vie maritime se faisaient face : la chasse à la baleine et le relevé des filets. Somptueux !!



Le Président Désarménien ouvre la séance et passe la parole à Martine Divay Secrétaire Générale pour le rapport moral 2018.

Approbation du CR de l'AG 2017 (unanimité). Concernant les effectifs, 595 associations au 01/01/2017, 571 au 31/12/2017. Malgré toutes les actions menées par la FFAP, la baisse continue.

Pour les scolaires, leur nombre en augmentation est du en grande partie aux ateliers périscolaires qui hélas ne seront pas pérennisés en 2018.



La révision des statuts FFAP a été faite. Organisation de 10 sessions de formation pour les Présidents d'Associations. Mise en ligne du nouveau site internet, poursuite de l'amélioration de la revue « La philatélie Française ». Evolution des classes de compétitions.

En 2017 482 adultes ont exposé, 291 en régional, 191 en national.

S'en suit différents rapports, dont celui de la Fête du Timbre. Le thème de la danse clôture le cycle, 88 associations se sont portées organisatrices en 2017. A noter dans le challenge animation l'excellente quatrième place obtenue par « La Marianne ». L'espoir de revenir à 100 villes organisatrices va certainement voir le jour avec le thème sur l'automobile.



A la pose, réélection par le CA du nouveau bureau. Sur 36 votants, la liste (bloquée) de 5 noms recueille 36 voix pour. Le nouveau bureau est donc mis en place (C.Désarménien, M.Subra, M.Divay, AM.Schneider et B.Gimenez). Les autres membres 'conseillers techniques' obtiennent : JP.Gabillard (36 voix), J.Probst (35 voix) et JF.Duranceau et C.Troboë (34 voix).

La personne très attendue comme à chaque congrès a été le directeur de Philaposte, monsieur Gilles Livschitz.

91ème congrès de la FFAP - PARIS - 9 juin 2018

Les questions qui lui ont été posées ont toutes tournées sur l'arrivée de la nouvelle Marianne. Il n'a voulu rien dévoiler si ce n'est que : elle sera mise en place certainement d'ici trois mois. Les projets ont été présentés au président Macron, Il a fait son choix au dernier trimestre 2017 et la production a été lancée au premier trimestre 2018. Ce sera une Marianne ou un symbole, le timbre portera-t-il République Française, France ou rien, le Directeur n'a rien voulu révéler. Sur les feuilles de 100 Mariannes à 80€, le tirage a été limité et devrait suffire ; il a été mis en place une règle de distribution par n° et limité l'achat à 2 feuilles par personne qui pouvait prendre les commandes de 3 personnes. Cela semble avoir satisfait tout le monde ; en tout état de cause, toutes les feuilles auront été vendues au vendredi soir.

Concernant le site internet et ses évolutions, il est annoncé que la FFAP aura à prendre en compte la directive européenne 'RGPD' sur la protection des données. Un document de travail sera élaboré d'ici les vacances et sera transmis aux Groupements puis aux clubs, qui devront procéder de même.

Remise des récompenses, fin du congrès vers 13h30. Retour vers le Parc des Expositions (Porte de Versailles) pour continuer notre journée marathon, avec la réunion de la commission astrophilatélique (en commun avec les responsables de l'AAF) suivie de l'Assemblée Générale de l'AFPT.



Accueil et stand de la FFAP



Stand de La Poste, pour les achats de fournitures



Une allée du salon (le dimanche matin)



Comme à la sécu ou dans une grande surface, tout est une question de queue : il faut savoir patienter pour acheter à La Poste. Pour preuve, les tickets de vos représentants.

Assemblée générale de l'AFPT - Paris - 9 juin 2018



Le bureau de l'AFPT : JF.Duranceau (Président), AM.Schneider (secrétaire). Il manque le trésorier (M.Ventillard)

Cette assemblée générale annuelle a rassemblé 29 personnes, 135 pouvoirs ayant été transmis au bureau. Le compte rendu de l'assemblée générale 2017 est approuvé à l'unanimité. Les effectifs sont stables, à 309 inscrits à jour de leur cotisation.

Les différents rapports donnent lieu à une présentation : bibliothèque, nouveautés, conseils aux exposants, aide aux exposants. Le Bulletin général est paru 4 fois dans l'exercice. Un gros travail de fond a été réalisé, conduisant à scanner les 1246 bulletins de l'AFPT.

Concernant la cotisation et les bulletins, pour 2019, une discussion s'engage sur le niveau des réserves et leur bien-fondé au regard d'une augmentation de la cotisation (2 personnes sont contre l'augmentation). L'augmentation de la cotisation est donc rejetée. Seul l'abonnement au Bulletin général subira une hausse de 1€. Lors du renouvellement du CA, où 5 membres se représentent, 4 personnes s'abstiennent.

Un petit compte rendu de vos délégués avec un aperçu des transports parisiens.

Nous partimes deux (Alain et Luc) le jeudi après midi pour rejoindre la capitale. Bus, Tram, Train, Métro, et que je te descends des escaliers et que je te les monte, marche à pied et enfin Hôtel !

Lendemain matin vendredi, il faut être dans les premiers pour prendre les commandes de nos adhérents, c'est-à-dire vous, et être sûr d'acquérir les fameuses feuilles Marianne surchargées. Donc, marche à pied, tram et enfin salon porte de Versailles. Encore une heure avant l'ouverture et déjà la queue devant nous mais aussi derrière. Les portes s'ouvrent à l'heure, le flot humain avance vers les deux vigiles qui inspectent les sacs, enfin c'est à nous : on s'avance comme tout le monde vers le fond du salon, là où se trouve le stand de La Poste.

A nouveau la queue. Nouveauté cette année, La Poste s'est comme à la sécu, il faut prendre un ticket. Luc plus rapide que moi décroche le 267 (Environ 2h d'attente), moi je n'aurai que le 311, soit une heure de plus. Qu'importe, nous avons autre chose à faire : retirer des blocs au stand FFAP et au stand de la CNEP, serrer quelques mains et discuter philatélie.

Direction le stand Yvert et Tellier : renseignements sur la dotation que nous recevons pour Aquitaine Passion, quelques achats, direction le stand de Théodore Champion, sans oublier de vérifier ou en est le N° d'appel à La Poste (c'est bon encore une heure), pour des renseignements sur les classeurs (ils nous enverront un devis) et commande des tissus pour sècheuse.

Il reste encore un peu de temps : on se pose, on se répartit le travail et les chèques pour les achats philatéliques puisque nous sommes limités en nombre par produits mais aussi par acheteur. Enfin c'est le numéro de Luc, le vigile qui rythme les appels nous dit que nous pouvons passer ensemble : je gagne 50 places. Nous nous retrouvons devant la gentille postière qui prend nos commandes chèque par chèque, c'est bon on a tout !! Direction la caisse, on paye : une somme conséquente car vous avez été nombreux à passer des commandes, c'est normal et réconfortant pour le club qui est dans son rôle.

Maintenant on se re-pose car il faut répartir les commandes surtout celles qui demandent une oblitération. C'est bon, la répartition et le collage sont faits, direction le stand des oblitérations. Là il nous faut être vigilant sur l'oblitération apposée sur chaque document car les oblitérations sont nombreuses et il ne faut pas se tromper. C'est bon, le jeune postier a bien fait son travail, sauf sur un document loupé : pas de problème, la poste nous le remplace et le jeune postier ne fait pas deux fois l'erreur.

Ce n'est pas fini, il nous reste à voir le stand de Montpellier 2019 (futur congrès ffap) où nous prenons les bons de soutien. Nous demandons s'il est possible d'y être présent avec un stand : réponse semi favorable, mais il faut prendre immédiatement contact avec le club organisateur dès notre retour au bercail (Luc prend en charge l'action).

Direction le stand de Périgueux pour le championnat de France Jeunesse, Même question que pour Montpellier, a-t-on confirmation pour être présent avec notre stand ? Réponse négative mais tout n'est pas encore finalisé.

13h00 on se restaure sur place et on enchaine avec la réunion de la commission Astrophilatélique de la FFAP, avec nos interlocuteurs de l'AAF. La réunion terminée, on fait les stands pour repérer des lots pour l'exposition de Saint Médard, on termine par le stand des graveurs et on fait signer quelques documents.

18h00 fermeture, on rentre à l'hôtel, ouf. Demain la journée sera longue.

Samedi 6h00 réveil, 6h30 petit déjeuner, 7h30 départ direction le congrès de la FFAP, marche à pied, Métro, RER et nous voilà arrivé à la Maison des Océans dans le 5^{ème} arrondissement. Enregistrement et début du congrès.

13h00 fin du congrès, on trouve un petit restaurant à proximité, à nouveau RER, Tram pour être à 14h30 à Paris philex où nous attend l'Assemblée Générale de l'Association Française de Philatélie Thématique (AFPT). Fin de la réunion, on fait quelques achats parmi les stands. 18h00 on rentre à l'hôtel.

Dimanche on peut faire un peu grasse matinée, il nous faut être à Paris Philex à l'ouverture à 10h00. Avec Luc nous avons fait le point il nous manque quelques documents, on reprend un ticket, on refait la queue et on complète nos achats philatéliques, on fait oblitérer ces documents. Ca y est on a tout, reste à acheter quelques lots et à récupérer nos commandes. C'est bon mais on est chargé !! Je crains pour le retour.

14h00 Assemblée Générale du GAPS et ses péripéties. 16h00 démontage de l'exposition du salon, nous nous sommes portés volontaire auprès de la FFAP pour les aider. En bon binôme Luc et moi-même démontons quelques collections. 20h00 ça y est, le salon est vidé, les stands démontés, nous pouvons rejoindre l'hôtel.

Lundi matin 6h00 debout, 7h30 départ de l'hôtel. Les valises et les sacs sont pleins et c'est très lourd. Il nous faut rejoindre le Métro, c'est long et plusieurs arrêts pour respirer seront nécessaires. Dans le Métro c'est pire : escaliers à monter et à descendre (heureusement il y a encore des gens serviables). 9h00 nous voici dans le TGV : comme on dit ça ce termine. 11h00 on est à Bordeaux, le Tram puis le Bus pour Saint Médard. (Les valises sont toujours aussi lourdes). Enfin terminus à Saint Médard. Déjeuner, c'est clos pour Luc. Pour moi encore 2h30 de voiture pour arriver dans le Gers. On est bien fatigués, mais très satisfaits.



Mise en vente le vendredi et épuisé le samedi

Quelques instantanés



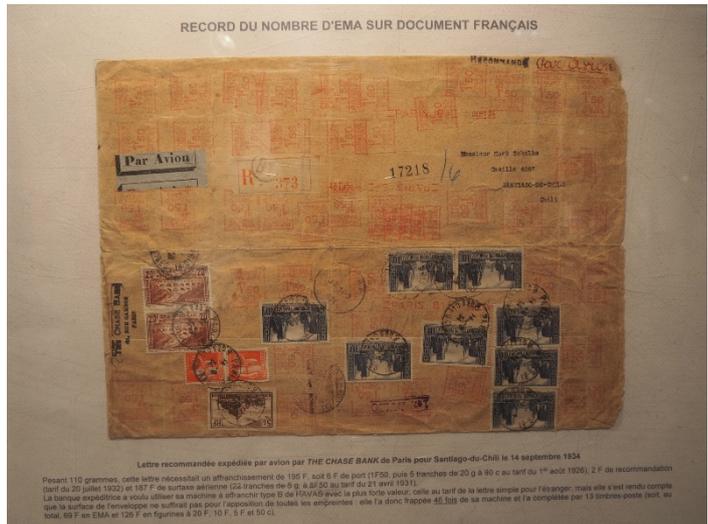
Entrée et vue générale du stand



Une des multiples pièces exposées



Impression typographique : croquis préliminaires



Impression typographique : maquettes et épreuves



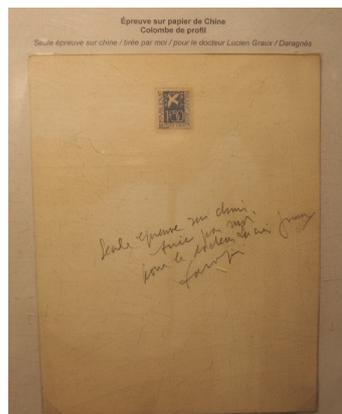
La Colombe de la Paix de Jean-Gabriel DARAGNES



Impression typographique : mise en train



Dessin préparatoire à la gouache projet non retenu



Projet retenu Epreuve sur chine



Bloc de quinze issu d'une mise en train constituée de timbres de l'Empire. Le support est une feuille de papier.

VRAIES FAUSSES VEUVES ET FAUX VERITABLES TIMBRES à CHALON-SUR-SAÔNE

Habillée d'un costume irrémédiablement noir, du sommet de leur voile à la pointe de leurs chaussures, avec un ton larmoyant, des yeux de chien battu, bref tout l'arsenal de la douleur mis au service du désespoir. Les deux sœurs Adèle et Annette, débitaient le même récit « *Je suis une pauvre veuve, mon mari est mort il y a trois mois dans d'affreuses souffrances ne me laissant en héritage que des dettes que je m'efforce de rembourser. Je ne demande pas la charité mais seulement si vous pouviez avoir la bonté de m'acheter quelques timbres que j'ai trouvés dans les affaires de mon défunt ...* » Les interlocuteurs sont tous buralistes de leur état.

Fabriquer des faux timbres est sévèrement puni par la loi, alors pourquoi avoir pris ces risques. Tout simplement parce qu'ils sont les plus usités à cette époque et correspondent au tarif d'une lettre de 20 grammes d'un point de la France à un autre. Reste le dernier problème à résoudre, écouler le stock. Et c'est là que nos deux pseudo-veuves rentrent en jeu. Elles ont pour mission de visiter systématiquement tous les bureaux de tabac pour écouler ici 10, là 20, ailleurs 5 feuilles de ces 15 centimes, représentant à la fin des sommes non négligeables.

Pour l'instant tout se passe bien, chacun y trouve son compte, y compris les buralistes qui sous le couvert de la bonne action rétorquent que les temps sont durs et qu'il faudrait faire un effort sur le prix de vente, ce à quoi Adèle et Annette ne barguignent pas et accordent le rabais demandé. Les affaires vont bon train. Les départements de la Loire, de l'Isère, de la Drôme, du Rhône, du Jura sont systématiquement écumés car le système présente un inconvénient. Le truc de la Veuve ne sert qu'une fois et les deux revendeuses doivent sans cesse changer de terrain de chasse. Mais la France est grande et l'avenir appartient à nos deux besogneuses.



*Faux de Chalon : il existe 2 types ***

Pour accroître ses ventes, un quotidien de Saint Etienne propose à ces lecteurs d'acquitter mensuellement leur abonnement par tous moyens à leurs convenances y compris avec des timbres d'usage courant. La malchance des faussaires voulut que le préposé aux abonnements du journal fût non seulement un collectionneur mais appartienne au genre fouineur, toujours à la recherche de la pièce philatélique rare. Ce qui devait arriver arriva, un bloc de 10 timbres de 15 centimes envoyé par un lecteur semble suspect au préposé. Dentelure imprécise, dessin moins net, teinte un peu trop dont il fait une description assez précise.

La police remonte aisément jusqu'à l'abonné qui signale avoir acheté ces timbres à son buraliste. Ce dernier non sans réticences avoue avoir acheté une fois une feuille de timbres à une malheureuse. L'enquête est menée tambour battant et il ne faut que quinze jours à la police pour prendre Adèle en flagrant délit de vente. Bien sûr cette dernière est persuadée que ces timbres sont authentiques. C'est Monsieur Léon qui lui a dit ! Ce Monsieur Léon en question s'appelle en réalité Jean Claude Mugnier, habitant Chalon sur Saône, c'est là que se trouvait le nœud de l'organisation, d'où le nom de « Faux de Chalon sur Saône ». Acoquiné avec Emile Conry graveur frauduleux et un imprimeur Monsieur Léon avait commencé une production de masse qui devait assurer à tous ce beau monde une aisance matérielle enviable.

Les deux pseudo-veuves étaient en réalité deux sœurs, toutes les deux mariées dont l'une avec Monsieur Léon. Elles étaient chargées de la commercialisation et odieusement exploitées par leurs employeurs qui les rémunéraient au tarif des femmes de ménage. Ce qui leur valu la clémence du jury, six mois de prison ferme. L'artiste lui écopa de quatre ans et ses comparses de deux ans le tout assorti d'une amende de 1000 Francs.

L'histoire ne s'arrête pas là, les philatélistes de l'époque cherchèrent à s'approprier ces faux. Alors que le vrai timbre ne valait que 15c, les faux se vendaient déjà à 3,50 Francs. Aujourd'hui un faux de Chalon sur lettre cote 2000 € et un exemplaire neuf 400€. Si l'exemplaire neuf est moins rare, c'est tout simplement parce qu'un stock avait été saisi et déposé au greffe du tribunal et que au fil des ans ce stock a fondu comme neige au soleil. La Poste secouée par cette affaire avait entre temps pris la décision de faire imprimer le 15c bleu type Sage sur un papier quadrillé les rendant très difficile à reproduire.

Dernière conséquence, il arrive de trouver sur le marché des Faux de « Faux de Chalon » que d'habiles contrefacteurs se sont ingénies à reproduire pour gruger et satisfaire des collectionneurs avides de posséder ce faux timbre. Décidément, ils sont fous ces collectionneurs !!



Vrai type Sage de 1878



*Vrai type Sage de 1892
sur papier quadrillé infalsifiable*

**** Type I :** *Format du timbre légèrement supérieur, E de poste avec barre médiane trop courte, mappemonde très approximative, tâches et non ombre sous le cou et l'épaule de la déesse, dessin du 1 de la valeur 15 mal rendu, rameau de la déesse très grossier, signatures illisibles.*

Type II : *Nombreux points communs avec le type I, malgré les retouches sur la barre médiane du E, avec un examen à la loupe le type II se décèle rapidement.*

Le club des 5 ... philatélistes en herbe

Une nouvelle activité était proposée cette année aux élèves du collège Canterane de Castelnau de Médoc dans le cadre des ateliers de la pause méridienne : un atelier philatélique.



Avec l'accord de Madame Gueguen, principale du collège, notre Webmaster Thomas Granvaud s'est proposé d'animer bénévolement cet atelier tous les lundis de 13 à 14 heures. **Une expérience réussie comme l'a montré la grande assiduité des 5 jeunes participants.**

Pour les jeunes d'aujourd'hui, « philatélie » est un terme barbare : il a d'abord fallu expliquer aux élèves de quoi il s'agissait. Après une présentation à différentes classes, un groupe de 10 élèves de 5^e et de 4^e, essentiellement des garçons, s'est présenté à la première séance le 27 novembre.



« Cette première séance d'essai a permis de faire le tri entre les élèves réellement motivés et ceux qui étaient simplement venus par curiosité et qui n'ont pas accroché », explique Thomas. L'effectif s'est finalement stabilisé à 5 élèves qui ont ensuite participé assidûment aux 15 séances suivantes. Chacun recevra d'ailleurs un diplôme de participation et d'assiduité.

Faire perdurer la discipline

L'objectif de l'atelier était de faire (re)découvrir aux enfants le plaisir de la collection. Le but étant aussi de leur montrer que dans la grande diversité des sujets abordés par les timbres, ils peuvent retrouver des sujets qui les passionnent par ailleurs : les animaux, le sport...

Une opportunité : La Fête du timbre 2018

Avec l'organisation de la Fête du timbre 2018 à Castelnau de Médoc, il y avait aussi une très belle occasion de faire découvrir aux enfants un autre aspect de la philatélie : les expositions. Chacun des 5 jeunes philatélistes de Canterane a ainsi pu réfléchir à une thématique et la présenter sur 4 feuilles ; l'ensemble étant ensuite rassemblé sur un panneau d'exposition. Mattéo et Nathan ont choisi des thèmes d'actualité : respectivement les voitures anciennes (thème de la Fête du timbre 2018) et les Jeux Olympiques d'hiver. Pour Arthur, Carlos, et Edouard, les choix ont été plus classiques, avec les poissons, les châteaux forts et les oiseaux sauvages. Un concours de dessin, initialement prévu pour l'école primaire, a finalement été relayé par l'association culturelle municipale SCAPA. Le dessin lauréat du concours a été publié sous forme de « timbre à moi » offert au lauréat.

Des ateliers ludiques et pédagogiques

Chaque atelier était organisé en 2 temps : apprentissage de la philatélie grâce à des jeux issus de la mallette pédagogique de l'ADphile (association nationale pour le développement de la philatélie) et pratique individuelle avec identification de thèmes de collection, recherche de timbres, échanges, classement... Au programme des jeux, des séquences parfois très philatéliques (reconstitution de cartes maximum, langage spécifique et héraldique de description des blasons) et jeux plus classiques : jeu de l'oie, loto historique, tour du monde en 80 timbres... Des quiz ont été organisés pour tester les connaissances des élèves et les aider à acquérir du matériel (lots de timbres, albums, catalogues, ...).

Et pour la suite ?

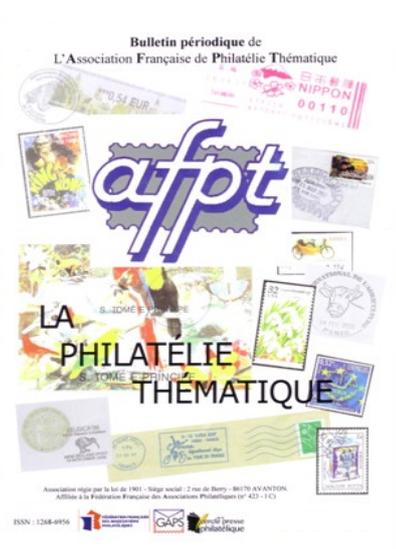
« Parmi les 5 jeunes philatélistes, certains semblent vraiment mordus et continueront si on les encourage » indique Thomas. Des pistes leur ont été proposées pour pouvoir poursuivre leurs collections. De même, la poursuite de l'atelier au collège ne sera possible qu'avec l'identification d'un nouvel animateur, précise Thomas, qui est prêt à assurer un biseau. En effet Thomas n'aura probablement pas la disponibilité requise dès la rentrée prochaine.

Bibliothèque

Dans le dernier numéro de la revue de l'AFPT (Association Française de Philatélie Thématique), numéro 226 de Avril 2018, sont abordés les sujets suivants :

- Compte rendu du CA du 30/09/2017
- Compte rendu de la Commission Thématique Française du 20/01/2018 : analyse de documents français et étrangers susceptibles d'être présentés en compétition. Conférence sur les cartes de franchise militaire japonaises
- Le « Curtis Jenny » : un drôle de coucou volant
- La lyre musicale
- Trams sur timbres
- Histoire d'anneaux et de poissons
- Le nouvel an chinois 2018
- Le sport au Groenland
- Bicentenaire de la draisienne 1817-2017

N'hésitez pas à demander une copie d'un article ou à recevoir la revue pour un prêt de 1 semaine.



CALENDRIER 2018

Janvier						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26		28
29	30	31				

Février						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

Mars						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Avril						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mai						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Juin						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Juillet						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Août						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Septembre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Octobre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Novembre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Décembre						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

8 avril - Paris
Conseil Fédéral

7 au 10 juin - Paris
Exposition Paris Philex

8 septembre - St Médard
Forum des associations

15 & 16 septembre - St Médard
Exposition régionale compétitive

9 avril - St Médard
CA La Marianne

23 juin - Villeneuve/Lot (47)
CA GPA

8 septembre - Paris
Conseil Fédéral

29 septembre - Libourne (33)
CA GPA

9 & 10 juin - St Médard
Festival Big Bang

2 juillet - St Médard
CA La Marianne

10 septembre - St Médard
CA La Marianne

26 au 28 octobre - Périgueux
Exposition nationale jeunesse

27 octobre - Périgueux
CA GPA

A vos agendas

*Aucune information ne nous est parvenue pour les deux prochains mois.
Pendant les vacances, les salons font-ils relache ?*

Cette rubrique Agenda est faite pour présenter les manifestations, dont La Marianne a connaissance. Si vous avez d'autres informations, n'hésitez pas à les communiquer au Secrétaire pour parution dans le prochain numéro.